

OBSERVAȚIA SOCIĂLĂ

**Mihai Dinu Gheorghiu
Paul Arnault**

(editoare)

Les sciences sociales et leurs publics

Engagements et distanciations



EDITURA UNIVERSITĂȚII AL. I. CUZA BUCUREȘTI

Mihaï Dinu Gheorghiu
Paul Arnault
(éditeurs)

Les sciences sociales et leurs publics

Engagements et distanciations



2013

Les travaux des chercheurs constituent souvent des sources d'autorité et de légitimité pour des politiques publiques : les chercheurs engagent leurs compétences et leur responsabilité, mais peuvent aussi entrer dans des rapports de contestation, de critique et de conflit avec les représentants du pouvoir, public ou privé. L'objectif du colloque, que nous avons organisé à l'Université Alexandru Ioan Cuza de Iasi, avec la participation du Réseau International Acteurs Emergents de la Fondation Maison des Sciences de l'Homme et du Comité de Recherche «Petites sociétés et production des savoirs» de l'Association Internationale des Sociologues de Langue Française, a été d'interroger ces rapports sous un angle particulier: celui des publics et des médiations qui constituent des zones de contacts et d'échanges entre savoirs et pouvoirs.

Actes du colloque organisé par l'Université Alexandru Ioan Cuza (Iasi), le Réseau International Acteurs Emergents (RIAE-FMSH, Paris), le Comité de Recherche «Petites sociétés et construction du savoir» (CR 24 de l'Association Internationale des Sociologues de Langue Française).

Sommaire

Introduction, Mihai Dinu Gheorghiu, Paul Arnault 9

1. LES SCIENCES SOCIALES FACE AUX REFORMES INSTITUTIONNELLES ET AUX NOUVEAUX PUBLICS

*L'expertise et l'expert : la sociologie et
ses défis contemporains*, Mileva Gjurovska 29

*Le « rideau déchiré » : heuristique de l'engagement
sociologique*, Thomas Alam, Marion Gurruchaga, Julien O'Miel 41

La réforme académique en Bulgarie et ses destinataires, Svetla Koleva 63

*Les modernisateurs et la psychologie sociale sous la IV^e République :
raisons d'être d'un « bon public »*, Paul Arnault 81

Les défis des sciences sociales – le cas de la Macédoine, Lidija Hristova 95

2. ENSEIGNEMENT DES SCIENCES SOCIALES ET FORMES DE DOMINATION

*Les enseignants de sciences économiques et sociales au lycée,
entre « le savant et le politique »*, Julien Fretel, Igor Martinache 121

*Le problème de la neutralité axiologique
dans les études postcoloniales*, Julien Rajaoson 139

*Publics scolaires et histoire africaine en situation postcoloniale (pour une approche
cosmopolitique)*, Anne Piriou 163

*Un engagement professionnel particulier. La transmission du savoir des sciences
sociales dans le cadre de la formation continue*, Lucette Labache 183

*Les savoirs en ingénierie et action sociales : formations et
détournements linguistiques*, Jean-François Gaspar 199

Cadres d'ONGs : un anticonformisme encadré, Boubacar Niane 217

3. TERRAINS DE RECHERCHE : PARTENAIRES ET PUBLICS DES SCIENCES SOCIALES

*« Recherche en partenariat » et
démocratisation du savoir*, Jacques L. Boucher 239

<i>Les études de folklore à l'épreuve du marché de la recherche : le cas roumain, Corina Iosif</i>	265
<i>Les représentations sociales de l'école afrocentrique dans les journaux torontois, Bolaji Laflamme-Lagoke et Lilian Negura</i>	281
<i>L'autre de l'anthropologue : L'informateur comme co-auteur et premier public, Patrice Yengo</i>	307
<i>Engagement et distanciation autour d'une question controversée : l'avortement, Eliane Perrin</i>	327
<i>Chercheurs de terrain : leurs publics, les limites et les risques spécifiques de leur action, Adrian Netedu</i>	343

4. POLITIQUES DE L'ENGAGEMENT EN SCIENCES SOCIALES

<i>Construire une science, construire une société : les défis de la sociologie en Chine, Aurore Merle</i>	355
<i>La « Société civile » : un programme de modernité, un plan d'action et un outil critique, Zhang Lun</i>	375
<i>Dissidences : une revue et un collectif spécialisés dans l'étude des extrêmes gauches, Yannick Beaulieu</i>	393

5. PUBLICS LETTRES ET ELITES INTELLECTUELLES

<i>Petites sociétés, élite intellectuelle et « tradition vivante ». Contribution à une sociologie des petites sociétés, Jean-François Laniel</i>	423
<i>Mesurer la consommation culturelle dans la Roumanie postcommuniste, Dan Lungu</i>	447
<i>Le féminisme français comme atout symbolique. Perspectives sur le champ de la critique littéraire en Suède (1980–2005), Alexander Ekelund</i>	461